

## Ședința Comitetului Executiv al C.C. al P.C.R.

Duminică la amiază, Comitetul Executiv al Comitetului Central al Partidului Comunist Român s-a întrunit în ședință de lucru pentru a examina problemele legate de continuarea eforturilor împotriva calamităților naturale din unele județe ale țării și a efectelor acestora. S-au stabilit măsurile ce se impun de urgență, pe planuri multilaterale, pentru reluarea rapidă a activităților economice și sociale întrerupte, pentru înlăturarea pagubelor pricinuite de inundații, pentru ajutorarea familiilor de sinistrați.

Cu acest prilej, membrii și membrii supleanți ai Comitetului Executiv au hotărât să ofere salariul pe o lună pentru fondul de ajutorare a județelor lovite de calamități.

## IN AJUTORUL CELOR DIN ZONELE CALAMITATE

Consiliul municipal pentru educație fizică și sport București organizează, joi, 21 mai, o mare serbare sportivă pe stadionul Republicii. În program figurează întreceri de atletism, ciclism, judo, gimnastică și două interesante întâlniri de fotbal (Rapid — Progresul, la ora 10.00 și Steaua — Dinamo, primele formații). Incasările vor fi donate celor ce au suferit de pe urma calamităților.

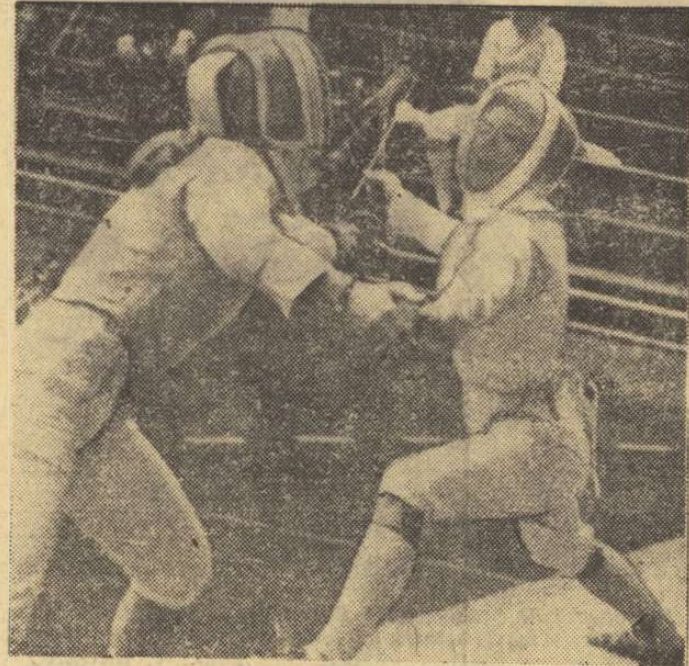
Programul va începe la ora 18.

Activul salariat al Consiliului municipal pentru educație fizică și sport București și cel din cluburile și asociațiile bucureștene au hotărât în adunările ținute simbolic să

doneze o zi din salariu pentru familiile sinistrate.

Sportivii și salariații clubului F. C. ARGES au luat hotărârea să doneze din salariu contravaloarea unei zile pentru a contribui la fondul ce va fi destinat ajutorării familiilor din zonele calamitate. De asemenea, echipa F. C. Argeș va susține un joc amical, încasările rezultate urmând a fi cedate în același scop.

Școala sportivă nr. 1 București va contribui cu suma de 5.000 lei, rezultată de la serbarea ce a avut loc ieri, pentru ajutorarea celor loviți de stihiiile naturii.



Ileana Drimbă (în dreapta) câștigătoarea probei feminine de floretă, la o nouă victorie, de data aceasta asupra polonezei Urbanska.

Foto: B. GABRIEL

Triunghiularul de scrimă de la Floreasca

## FALB-LOCUL I-MAI BUN DECIT KOSZEJOWSKI...

Stimulați de exemplul colegilor lor de probă, floretiștii noștri au abordat cu mult aplomb asalturile din cadrul turneului individual. Cu aplomb și demn de reținut, cu eficacitate: 8 dintre ei au reușit să se califice în semifinale. N-au rămas decât Haukler (în plină criză de reumatism) și

Burlea (destul de departe cu pregătirea fizică). Și împreună cu ei, Lisowski, acest trăgător polonez încomod și subtil, dar care la triumfiul său prezentat sub așteptări.

În prima semifinală s-a impus Falb. Tenacitate, maturitate în gândire, acțiuni foarte

Tiberiu STAMA

(Continuare în pag. a 2-a)

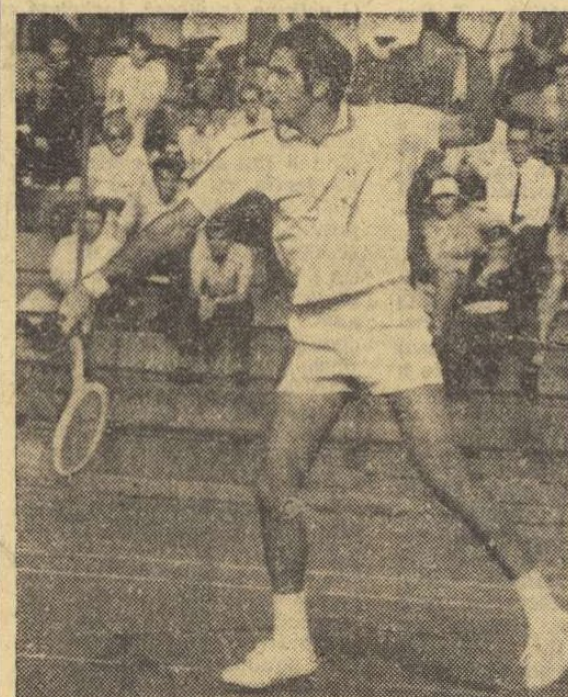
## Tenismanii români prezenți în două finale la Bruxelles

BRUXELLES, 17 (prin telefon). Presa belgiană a publicat duminică comentarii pe larg victorie obținută de Ilie Năstase asupra cunoscutului jucător american Cliff Richey, în semifinalele campionatelor internaționale ale Belgiei. Dacă victoria lui Năstase n-a surprins, în schimb maniera în care a fost obținută și scorul surclasant, 6-0, 6-4, 6-2, cu care s-a încheiat au impresionat atât pe spectatori, cât

și pe specialiști. De altfel, reprezentanții României la acest turneu, Țiriac și Năstase, sînt în centrul atenției, ei realizînd, de pe acum, un frumos succes în proba de dublu, unde s-au calificat în finală, după ce au eliminat în semifinale cuplul profesionist Barthès (Franța) — Pilici (Iugoslavia). Scor: 6-2, 6-4, 1-6, 6-3.

Ambele finale, în care sînt angajați jucătorii români, se dispută luni, la scurt inter-

val una de alta, ceea ce, evident, constituie un handicap serios pentru Năstase. În finala probei feminine de dublu, Heldman (S.U.A.) — Ann Curtis (S.U.A.) au învins cu 6-4, 6-3 perechea Bartkowiak (S.U.A.) — Shaw (Anglia). În sferturile de finală ale probei masculine de dublu, Barthès (Franța) — Pilici (Iugoslavia) au înțeles cu 6-4, 6-4, 6-2 pe Ruffels — Moore (Austria).



ILIE NĂSTASE

## PILOȚI ROMÂNI INVITAȚI ÎN POLONIA

Cu ocazia campionatelor naționale de zbor fără motor ale Poloniei, a plecat la Leszno o echipă de planoriști români, formată din tinerii piloți Boris Grabcev și Gheorghe Bărbăneanu. Întrecerile vor avea loc între 18-30 mai.

## PREȚUL INDIFERENȚEI

N e spunea cineva nu de mult — o persoană al cărui nume are, poate, mai puțină importanță, dar care este un dramaturg respectat de toată lumea — că de cite ori are puțin timp liber

se repede la stadion și că merge cu deosebire la fotbal, dar nu neapărat la meciurile cu „firmă”, nu neapărat la derbyuri, la ceea ce îi place publicului să asalteze, avid de promisiunea spectacolului, de numele sonore anunțate cu titluri mari în gazete...

Nu mai spunem, nu — conștinu — de clasa jucătorilor sau de rafinamentul lor tehnic. Într-adevăr, delicioasă. Mă duc la fotbal pentru două lucruri care nu mi se pot dîntre cele mai dorite: seriozitatea și bucuria jocului. Prima mă maturizează, cea de a doua — exprimată mai ales la înscrierea unui gol, cînd toți jucătorii, fericiți pentru o clipă, alcătuiesc o veritabilă piramidă — mă face mai încrezător, mai optimist, dacă vrei, mai complet. „Fără să vrem, prin simplă referință, ne-am gândit atunci — în prezența cuvintelor de mai sus — la bucuria marilor artiști ai izbinzilor, a acelor jucători pe care dramul de talent și tonă de sudoare i-au apropiat de hărele virtuozității, și memoria ne-a readus în prim plan, ca printr-o înlesnire tehnică oferită de recuzita cinematografului, deopotrivă secvențe cu superba victorie a brazilienilor în Suedia — cînd Vava, Didi și compania au oferit asistenței un spectacol de o tulburătoare poezie a entuziasmului, confecționat din lacrimi și rugăciuni, din tîmbe și lipotimii, din flamencouri și sâmba — cit și gîlurile lui Eusebio de la Londra, urmate de un salt de gimnast, cu mina ridicată, de alegerea aceea scăpată parcă de sub control, terminată în afara gazonului, cu toți coechipierii localității...

Aceleași vorbe ne-au venit în minte zilele trecute, pe cînd asistam — mai degrabă prin voia întâmplării — la un meci din divizia secundă, găzduit, la București, de un stadion cochet, cu un gard înnegrit de fumul înecăcios al gării, și cu altul spre înverzitul cvartal studențesc al „Regiei”. Jucau acolo două echipe care nu prea stăteau pe roze în clasament, sau mai bine zis nu prea stăteau de loc pe roze, pentru că o victorie a oaspeților ar fi însemnat — zicea calculul hîrtiei — o ipotetică retrogradare a gazdelor, ceea ce, spunea, desigur, foarte multe...

Și gazdele — susținute de un public pe cit de năbbădios pe cit de fidel — au reușit, la capătul unei substanțiale dominări, să deschidă scorul pe la jumătatea primei reprize dar momentul acela — pe care-l bănuim asemănător unei explozii declanșată după prea multe acumulări — a născut în jucătorii echipei cu pricina o reacție cel puțin stranie.

S-a auzit parcă un „bravo”, un atacant a ridicat o mîndă fluturînd, așa cum procedăm îndeeobște la gard, la plecarea unui prieten, cel care marcase golul a cules — conștiințios și preocupat — balonul din poartă și... jocul s-a reluat de la centru!

Dacă pe moment, văzînd indiferența toropită a celor de pe gazon, cineva se contraria foarte, încrebînd dacă nu cumva a fost ofensat, atunci la sfîrșitul meciului un alt spectator, împrietenit cu o observație în plus, afirma, înțelept și sentențios: „acum înțeleg de ce pierd mereu băieții ăștia! Sînt prea triști, nu mai știu să se bucure...”

Este aceasta, într-adevăr, o judecată pe cit de lucidă pe cit de dureroasă, pentru că — gîndim — a abdică în sport de la bucuria jocului și a izbinzii, ferită de exagerări, este sinonim cu a abdică de la însăși rațiunea lui, al-trăda, dacă vrei, la monedă — tot mai scosă din circulația vieții noastre contemporane — a nonsalanței celor ce văd în asta semnul eternei superiorități.

Ovidiu IOANITOIA

## GIMNASTELE CEHOSLOVACE—ÎNVINGĂTOARE MERITUOASE

Birna, momentul psihologic (de netrecut) al sportiveilor țării noastre

Cluj, 17 (prin telefon, de la trimisul nostru). Exercițiile liber alese au sporit considerabil valoarea spectacolului sportiv oferit azi clujenilor. După aproape 4 ore de concurs, cu multe execuții de ridicată valoare tehnică, după o luptă dură pentru fiecare poziție, victoria în această importantă confruntare a gimnastelor române și cehoslovace a revenit, pe merit, oaspetelor. Un succes obținut abia spre final, grație mai bune evoluții a gimnastelor cehoslovace la birna. Iată cîteva aprecieri despre întrecerea de duminică.

La sărituri, toate gimnastele au preferat stîndul pe mîini cu echer. Elisabeta Turcu a avut o primă săritură excelentă (zboruri înalte și aterizare precisă), evident cea mai bună văzută la Cluj. Remarcabilă și Paula Ion. În general, însă, așteptarea sportiveilor noastre a fost defectuoasă. De la oaspete, Vachova și Krajcirova — protagoniste echipei. În final, scor egal: România și Cehoslovacia 47,05 p.

La paralele, exerciții extraordinare de frumoase, cu compoziții originale, cu multe elemente de mare dificultate. Din păcate, acesta a fost și aparatul ratărilor. Cîte o componentă din fiecare echipă (Rimnakova și Apăteanu) a căzut. Cu o mai precisă execuție, românele s-au impus de data aceasta. Ceampelea și Krajcirova, adevărate vedete

ale echipelor lor, au simula sălii îndelungi aplauze, fiind notate cu 9,60. România — 47,00, Cehoslovacia — 46,45. Cu acest punctaj, echipa noastră a reușit să egaleze.

În atări condiții, birna a devenit aparatul decisiv. Oaspetele au confirmat înaltă lor clasă, au evoluat mai energic, mai precis, luînd din nou conducerea. Marcela Vachova, cu un exercițiu extrem de bogat în elemente de mare dificultate, a obținut cea mai mare notă a concursului: 9,70. Din păcate, echipa noastră n-a putut trece examenul psihologic al probei. Mai întîi, Rodica Apăteanu (o dată) și apoi Elena Ceampelea (de două ori) au căzut, asigurînd un avantaj de aproape 3 puncte gimnastelor cehoslovace. Totodată, Ceampelea a ratat orice șansă de a câștiga la individual compus. Cehoslovacia — 47,10. România — 44,95.

Ultima probă, solul. Clasament pe probe. Sărituri: 1-2. Turcu și Vachova 19,10; 3. Ceampelea 19,00. Paralele: 1. Krajcirova 19,15; 2. Ștefan 18,95; 3-4. Ceampelea și Vachova 18,90. Birna: 1. Vachova 18,85; 2. Krajcirova 18,75; 3. Rimnakova 18,65. Sol: 1. Ceampelea 19,30; 2. Krajcirova 19,05; 3. Rimnakova 19,00.

Individual compus: 1. Maria Krajcirova 75,85; 2. Marcela Vachova 75,90; 3. Elena Ceampelea 75,30; 4. Bohumila Rimnakova 74,05; 5. So-

nia Brazova 73,70; 6-7. Ștefan și Krasna 73,40; 8. Elisabeta Turcu 73,15; 9. Rodica Apăteanu 73,00; 10. Maria Vachova 72,75; 11. Paula Ion 72,40; 12. Iarmila Tcheiova 72,30.

Clasament general pe echipe: România 370,40 — Cehoslovacia 379,15.

Constantin MACOVEI

## Surprize în „Cupa României” la fotbal

● Crisul Oradea, Universitatea Craiova și Politehnica Iași — eliminate în „16”-imi

● Dinamo Bacău și F.C. Argeș au obținut calificarea, la limită ● U.T.A.-el I-au fost necesare prelungiri pentru a marca un gol!

● La Ghelar: Minerul — Jiul Petroșani 0-0

după prelungiri:

(Citiți în pagina a 3-a cronicile de la meciurile din „Cupa României” și din divizia B)



Dumitrescu (U.T.A.) în acțiune. (Fază din meciul Metalul București — U.T.A.) Foto: B. VASILE

## DINAMO BUCUREȘTI—CAMPIOANĂ LA BASCHET!

În ultimul meci: Dinamo—Steaua 59—58

TIMIȘOARA, 17 (prin telefon). În ultima zi a turneului final a avut loc partida decisivă Dinamo—Steaua, care avea să hotărască pe campioana țării. În deschidere, Universitatea Cluj—Universitatea Timișoara 73—53 (36—26). În continuare, cei peste 2.000 de spectatori prezenți în sala Olimpia au fost martorii unei veritabile finale. Cei care au inițiativa sînt stelele, dar după ce conduc cu 9-6 în min. 4 sînt egalați și în min. 11, după un „recital” Albu, tabela arată

23—14 pentru Dinamo, care termină repriza cu un avantaj de 43—28. După pauză, în timp ce Steaua recuperează punct după punct, dinamoviștii sînt de nerecunoscut. De toate acestea profită Saru, Tarau și Czum, care joacă excelent, ajungînd să preia conducerea (min. 33 cu 52—51). Scorul evoluează apoi strîns: 56—54 (min. 35) 56—56 (min. 37), 58—56 (min. 38). În ultimul minut, mingea este aruncată de gase ori consecutiv spre coșul dinamovist, dar, „încăpă-

ținată”, nu vrea să intre în coș. În ultimele 40 de secunde, Tarau transformă două lovituri libere și stabilește scorul final: 59—58 pentru Dinamo. O victorie realizată într-un final de mare dramatism, care putea să fie la fel de bine și de partea echipei Steaua. Au arbitrat foarte bine M. Aldea și M. Rizea.

Cupa „Sportul” a revenit tot echipei Dinamo.

PETRE ARCAN—cosp. principal

## „CUPA DINAMO” LA CAIA-CĂNOE

Pe o vreme schimbătoare — dimineată timp frumos, după amiază vînt și ploale — ieri au continuat întrecerile din cadrul „Cupei Dinamo”, de data aceasta și cu participarea juniorilor. Ca și în prima zi, probele — serii și finale — au demonstrat buna pregătire a caia-ciștilor și canoaiștilor frunțați. Ca și frumosele posibilități de afirmare ale tineretului.

REZULTATE TEHNICE Seniori. K 1—1000 m: A. Sciortnic (D) 4:38,5; C 1—1000 m: A. Butelchin

(D) 4:55,0; K 2—1000 m: H. Ivanov — A. Contolenco (S) 3:42,0; C 2—1000 m: I. Patzaichin — S. Covaliov (D) 4:05,3; K 2—500 m (F): Valentina Serghei — Viorica Dumitru (dot. național) 1:54,8. Juniori: K2—500 m: V. Lupea — G. Ivan (D) 2:05,2; K 1—500 (F): Maria Ivanov (S) 2:36,2; K 1—500 m: F. Franc (D) 2:08,5; C 1—500 m: S. Nemes (D) 2:23,7; K2—500 m (F): P. Maftei — A. Sirotenco (S) 2:09,4; K 4—500 m: Franc — Sidorenco — Lupea —

Ivan (D) 1:36,5; C 2—500 m: E. Nemes — S. Nemes (D) 1:52,7. Clasament pe cluburi: 1. Dinamo 384 p.; 2. Steaua 346; 3. Șc. sp. 231; 4. C.S.S. 25; 5. Pescarul 11; 6. Delta 6; 7. Politehnica Timișoara 5; 8. CNU 1; 9—10: Rapid și Vointa 0.

EXPERIMENTAREA CU SUCCES A UNOR AMBARCAȚIUNI

În cursule de ieri au fost experimentate cu succes prototipurile de caia 1 și canoa 1 construite la Snagov din fibră de sticlă și înlocuită de fabricație românească.

## TINERETUL CAPITALEI PE STADIOANE

Într-o atmosferă tînească s-au desfășurat ieri, pe cîteva stadioane ale Capitalei, demonstrații și întreceri sportive de masă. Fotoreporterul nostru, Vasile Bageac, a surprins pe „Stadionul Tineretului”, un moment din evoluția plină de grație și măiestrie a gimnastelor de la Școala sportivă nr. 1. Vom reveni cu amănunte în țiarul nostru de mîine.